

## Muzyka klasa IV

### Wymagania - ocena niedostateczna

1. Lekceważenie przedmiotu
2. Nieprzygotowanie do lekcji
3. Nieodrabianie zadań domowych

### Wymagania podstawowe - ocena dopuszczająca

#### Śpiew

1. Śpiew zadanej piosenki z tekstem przy pomocy nauczyciela

#### Gra na instrumentach

1. Gra na instrumentach z podpisanymi nutami przy pomocy nauczyciela
2. Gra gamy C-dur przy pomocy nauczyciela
3. Gra bardzo prostych akompaniamentów rytmicznych przy pomocy nut

#### Teoria i słuchanie muzyki

1. Umiejętność rozpoznawania brzmienia grup instrumentów
2. Znajomość wybitnych kompozytorów

### Wymagania podstawowe - ocena dostateczna

#### Śpiew

1. Śpiewanie przy pomocy nut, tekstu i nauczyciela zadanej piosenki.

#### Gra na instrumentach

1. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych.
3. Umiejętność gry 4 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

#### Teoria i słuchanie muzyki

3. Umiejętność rozpoznawania brzmienia grup instrumentów.
4. Znajomość wybitnych kompozytorów.

### Wymagania dopełniające - ocena dobra

#### Śpiew

1. Poprawne zaśpiewanie z pamięci 1 zwrotki i refrenu zadanej piosenki.

#### Gra na instrumentach

1. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur, G-dur i a-moll.
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych i dzwoneczkach
3. Umiejętność gry 8 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

### Teoria i słuchanie muzyki

1. Poprawne rozpoznawanie instrumentów i grup instrumentów .
2. Rozpoznawanie utworów po wysłuchaniu charakterystycznych fragmentów.

### **Wymagania rozszerzające - ocena bardzo dobra**

#### Śpiew

1. Bezbłędne zaśpiewanie z pamięci 1 zwrotki i refrenu zadanej piosenki.

#### Gra na instrumentach

1. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur, G-dur, D-dur i a-moll i d-moll.
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych, dzwoneczkach i metalofonach.
3. Umiejętność gry 16 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

### Teoria i słuchanie muzyki

1. Poprawne rozpoznawanie instrumentów i grup instrumentów .
2. Rozpoznanie wybranych fragmentów melodii
3. Znajomość epok i kompozytorów w zakresie klasy IV
4. Wysoka aktywność na lekcji

### **Wymagania rozszerzające - ocena bardzo dobra lub celująca (w zależności od rangi konkursu lub imprezy)**

1. Udział w imprezach muzycznych, festynach, akademiach szkolnych i konkursach
2. Laureaci konkursów muzycznych