

Muzyka klasa VII

Wymagania - ocena niedostateczna

1. Lekceważenie przedmiotu
2. Nieprzygotowanie do lekcji
3. Nieodrabianie zadań domowych

Wymagania podstawowe - ocena dopuszczająca

Śpiew

1. Śpiewanie przy pomocy nut, tekstu i nauczyciela zadanej piosenki.

Gra na instrumentach

1. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur i G-dur
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych.
3. Umiejętność gry 8 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

Teoria i słuchanie muzyki

1. Umiejętność rozpoznawania brzmienia grup instrumentów.
2. Znajomość wybitnych kompozytorów z zakresu klasy VI.

Wymagania podstawowe - ocena dostateczna

Śpiew

2. Śpiewanie przy pomocy nut, tekstu i nauczyciela zadanej piosenki.

Gra na instrumentach

4. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur i G-dur
5. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych.
6. Umiejętność gry 8 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

Teoria i słuchanie muzyki

3. Umiejętność rozpoznawania brzmienia grup instrumentów.
4. Znajomość wybitnych kompozytorów z zakresu klasy VI.

Wymagania dopełniające - ocena dobra

Śpiew

1. Poprawne zaśpiewanie z pamięci 1 zwrotki i refrenu zadanej piosenki.

Gra na instrumentach

1. Gra na dzwoneczkach gamy C-dur, G-dur, D-dur i a-moll.
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych i dzwoneczkach
3. Umiejętność gry 12 taktów wybranej melodii przy pomocy nut.

Teoria i słuchanie muzyki

1. Poprawne rozpoznawanie instrumentów i grup instrumentów .
2. Rozpoznawanie utworów po wysłuchaniu charakterystycznych fragmentów.

3. Znajomość wybitnych kompozytorów i ich najważniejszych dzieł z zakresu klasy VI.

Wymagania rozszerzające - ocena bardzo dobra

Śpiew

1. Bezbłędne zaśpiewanie z pamięci 1 zwrotki i refrenu zadanej piosenki.

Gra na instrumentach

1. Bezbłędna gra na dzwoneczkach gamy C-dur, G-dur, D-dur i a-moll i d-moll.
2. Akompaniowanie z partytury na instrumentach perkusyjnych, dzwoneczkach i metalofonach.
3. Umiejętność gry 16 taktów lub całego utworu wybranej melodii przy pomocy nut.

Teoria i słuchanie muzyki

1. Poprawne rozpoznawanie instrumentów i grup instrumentów .
2. Rozpoznanie wybranych fragmentów melodii.
3. Znajomość epok i kompozytorów i ich dzieł z zakresu klasy VI
4. Wysoka aktywność na lekcji
5. Uzupełnione ćwiczenia

Wymagania rozszerzające - ocena bardzo dobra lub celująca (w zależności od rangi konkursu lub imprezy)

1. Udział w imprezach muzycznych, festynach, akademiach szkolnych i konkursach
2. Laureaci konkursów muzycznych